EDITORA ABRIL
419
Cz$ 4,00

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

Mickey

EVANDROPS

ZÉ CARIOCA E ESQUÁLIDUS JUNTOS EM PATÓPOLIS?!

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,60 -CÓD. 0004

QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL
419
Cz$ 4,00

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

Mickey

ZÉ CARIOCA E ESQUÁLIDUS JUNTOS EM PATÓPOLIS?!

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 4,60 -CÓD. 0004

COPA UNIÃO.

JOGUE NESTA COPA.

COM O VERSO DE 3 EMBALAGENS DE 5 KG DO AÇÚCAR UNIÃO VOCÊ JÁ ENTRA NO JOGO!

TROQUE DE 3 EM 3:

- **3 EMBALAGENS DE 5 KG POR 1 ESTÁDIO COMPLETO, COM JUIZ, BANDEIRINHAS, PLACAR, ETC.**
- **3 EMBALAGENS DE 5 KG POR 1 CONJUNTO DE 5 JOGADORES DO BRASIL.**
- **3 EMBALAGENS DE 5 KG POR 1 CONJUNTO DE 5 JOGADORES DE MAIS UM PAÍS PARTICIPANTE.**

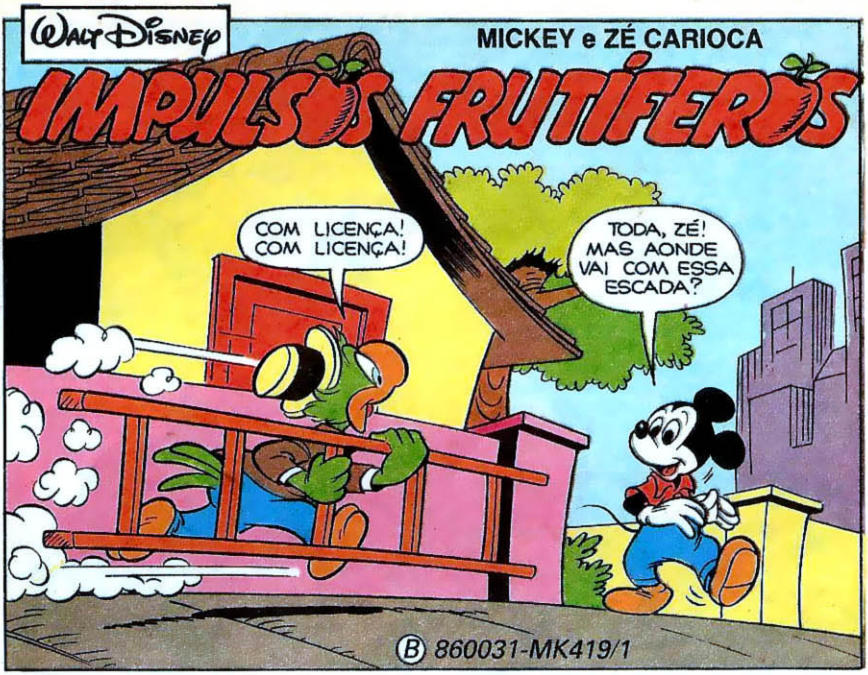
FORME QUANTOS TIMES QUISER.
É SÓ IR TROCANDO...

FORME QUANTOS TIMES QUISER.

WALT DISNEY

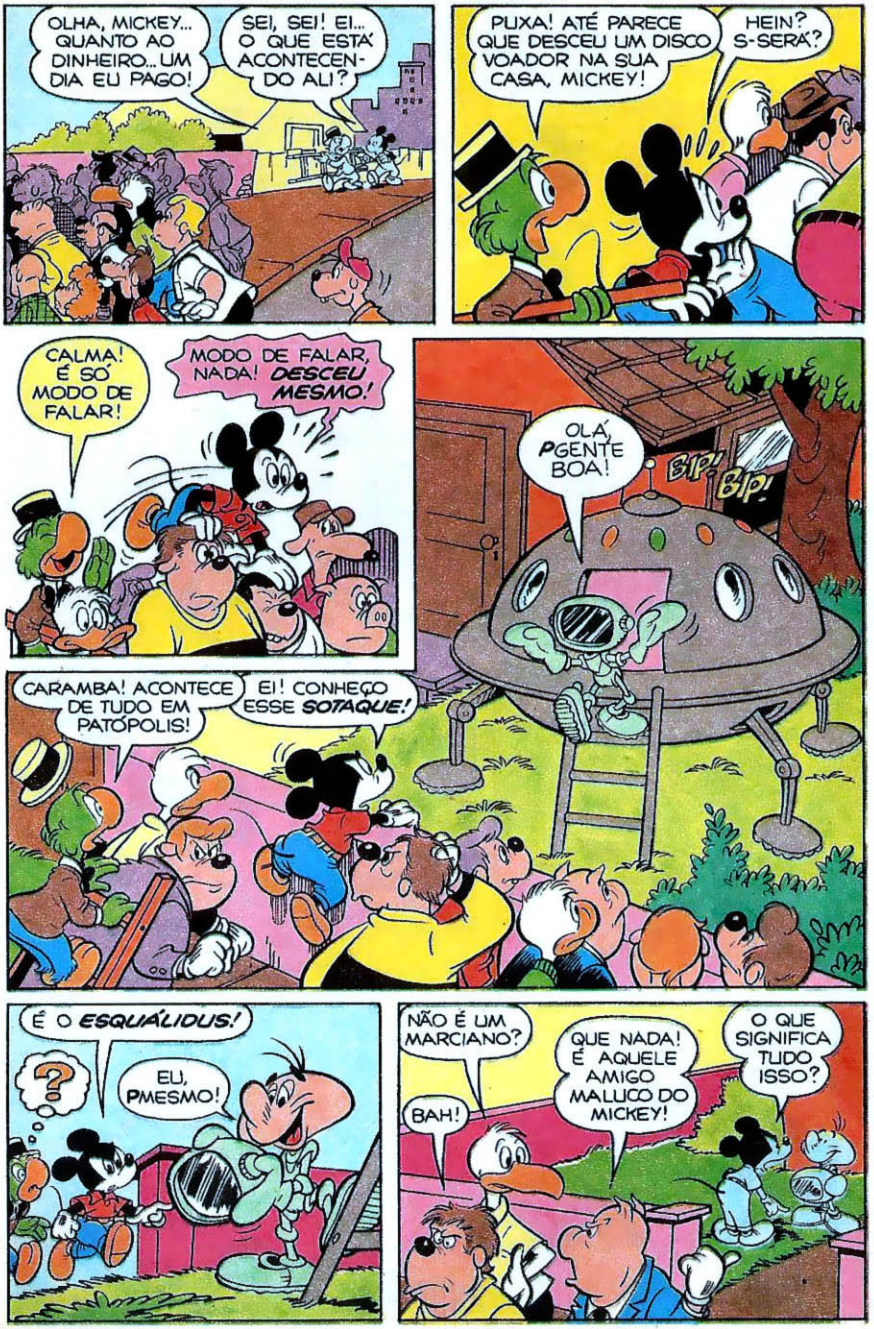
MICKEY e ZÉ CARIOCA

IMPULSOS FRUTÍFEROS

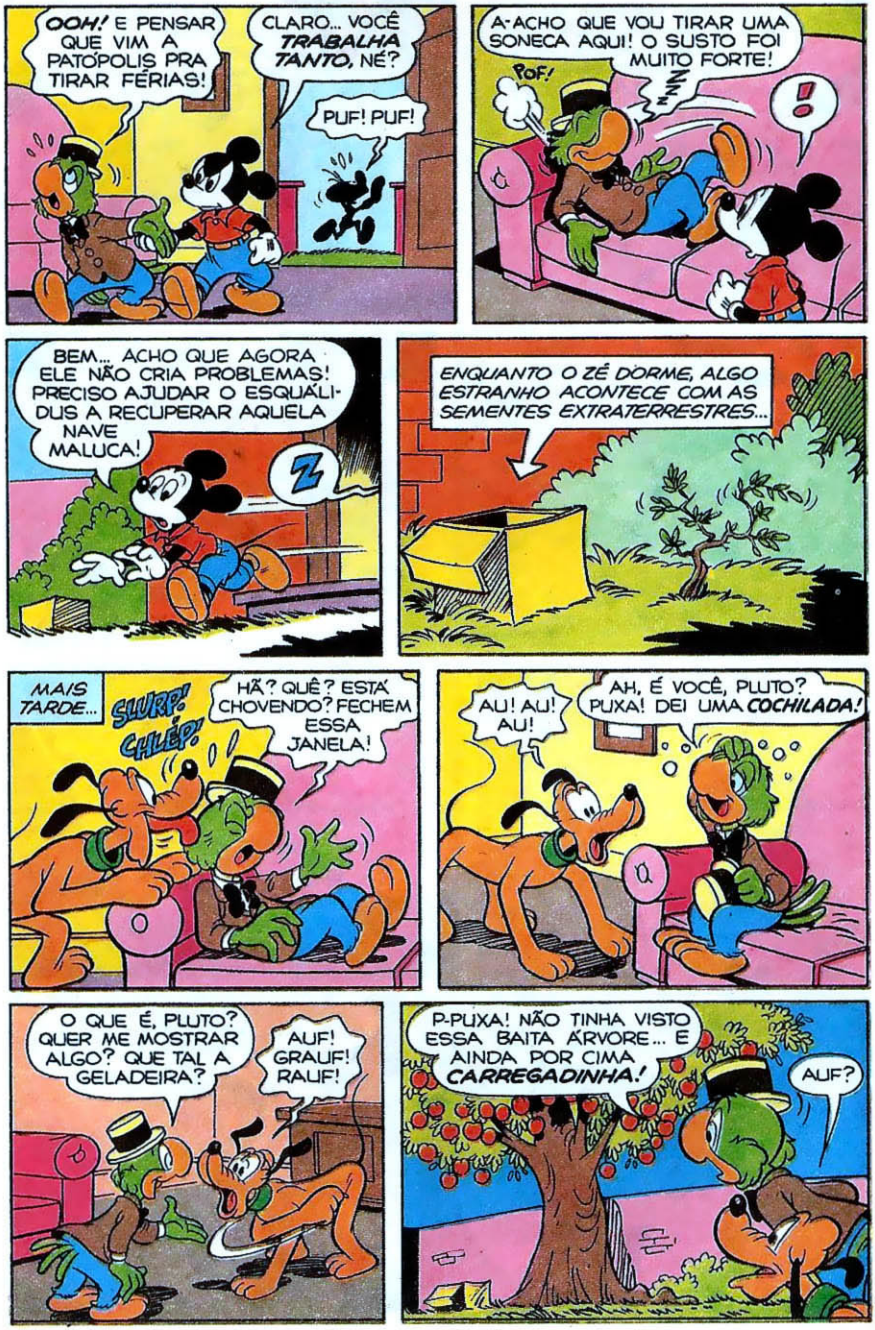


© 1986 THE WALT DISNEY COMPANY

E-ESTOU FUGINDO DO SEU POMARILDO! ACHO QUE ELE NÃO GOSTOU DE EU TER PEGO SUAS MAÇÃS!
GRRR!
CALMA, SEU POMARILDO! O SENHOR NUNCA LIGOU QUANDO TIRAVAM MAÇÃS DE SUA MACIEIRA!
SOCORRO!
PEGUE!
O QUE VOCÊ FEZ COM AS MAÇÃS? MINHA MACIEIRA ESTAVA CARREGADINHA!
HÃ... EU COMI! ESTAVAM UMA DELÍCIA, SABE?
!
ALGUÉM VAI TER QUE PAGAR POR TODAS AS FRUTAS!
HÃ... ESTOU DURO, MOÇO!
CALMA!
EU PAGO! AFINAL, O ZÉ É MEU AMIGO!
PUXA! COMO É BOM TER AMIGOS... INFLUENTES!
COMO PÔDE COMER TODAS AS MAÇÃS?!
NÃO ERA TANTO ASSIM! SÓ UMAS... TRINTA!
HUMPF!
É QUE EU SOU IMPULSIVO, SABE? NÃO POSSO VER UMA ÁRVORE CARREGADA, QUE TENHO QUE DAR UMA PROVADINHA NAS FRUTAS!
PROVADINHA, HEIN?

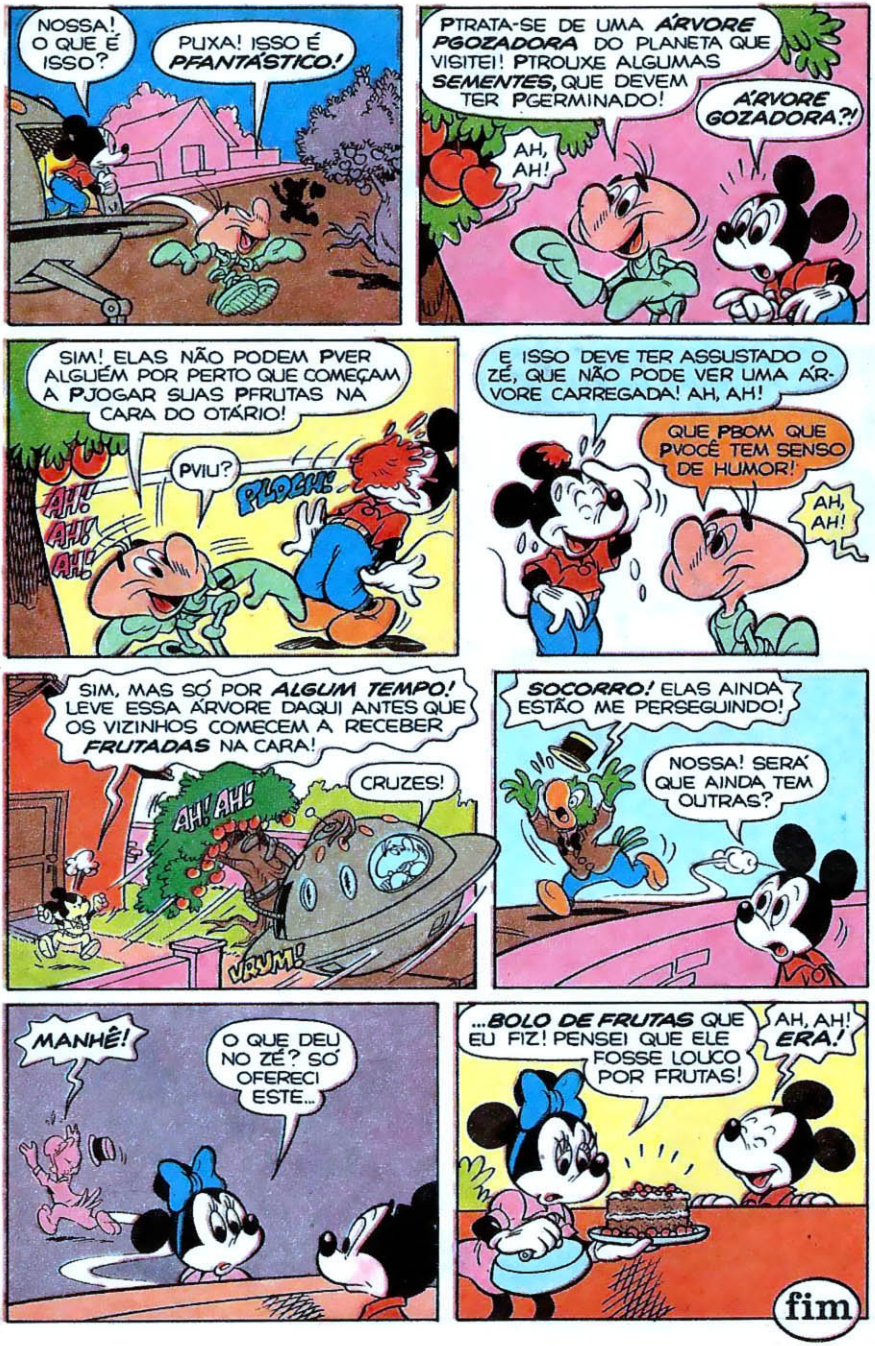

OLHA, MICKEY... QUANTO AO DINHEIRO... UM DIA EU PAGO!
SEI, SEI! EI... O QUE ESTÁ ACONTECENDO ALI?
PUXA! ATÉ PARECE QUE DESCEU UM DISCO VOADOR NA SUA CASA, MICKEY!
HEIN? S-SERÁ?
CALMA! É SÓ MODO DE FALAR!
MODO DE FALAR, NADA! DESCEU MESMO!
OLÁ, PGENTE BOA!
BIP! BIP!
CARAMBA! ACONTECE DE TUDO EM PATÓPOLIS!
EI! CONHEÇO ESSE SOTAQUE!
É O ESQUÁLIDUS!
?
EU, PMESMO!
NÃO É UM MARCIANO?
BAH!
QUE NADA! É AQUELE AMIGO MALUCO DO MICKEY!
O QUE SIGNIFICA TUDO ISSO?

FUI PVISITAR UNS CONHECIDOS NUM PLANETA LONGÍNQUO, PNESSA PNAVE FEITA POR PMIM MESMO!
MUITO INTERESSANTE!
AH... QUASE IA PME ESQUECENDO... ZÉ... PVOCÊ PODIA PEGAR UM PACOTE AÍ NA PNAVE? É UMA LEMBRANÇA DE ONDE ESTIVE!
TÁ LEGAL!
HUM... AQUI ESTÁ! O QUE SERÁ? SE NÃO FOSSE DE OUTRO PLANETA, DIRIA QUE SÃO SEMENTES!
BEM, VAMOS LEVAR PRO ESQUÁLIDUS E MATAR A CURIOSIDADE! EPA! O QUE FOI ISSO?
CLANC!
IAU! LIGUEI NÃO SEI O QUÊ LÁ DENTRO!
VRUMMM!
VUC!
QUE ACONTECEU?
SEI LÁ! SÓ SEI QUE SUA NAVE DECOLOU!
VRUMM!
PMINHA PNAVEZINHA! PRECISO PEGÁ-LA, ANTES QUE SEJA MULTADO POR PVOAR BAIXO!
VRUM!
BIP! BIP!
EI! E EU? NINGUÉM SE PREOCUPA? FOI UMA EXPERIÊNCIA TERRÍVEL, SABIAM?


OOH! E PENSAR QUE VIM A PATÓPOLIS PRA TIRAR FÉRIAS!
CLARO... VOCÊ TRABALHA TANTO, NÉ?
PUF! PUF!
A-ACHO QUE VOU TIRAR UMA SONECA AQUI! O SUSTO FOI MUITO FORTE!
POF!
Z z z
!
BEM... ACHO QUE AGORA ELE NÃO CRIA PROBLEMAS! PRECISO AJUDAR O ESQUÁLIDUS A RECUPERAR AQUELA NAVE MALUCA!
2
ENQUANTO O ZÉ DORME, ALGO ESTRANHO ACONTECE COM AS SEMENTES EXTRATERRESTRES...
MAIS TARDE...
SLURP!
CHLEP!
HÃ? QUÊ? ESTÁ CHOVENDO? FECHEM ESSA JANELA!
AU! AU! AU!
AH, É VOCÊ, PLUTO? PUXA! DEI UMA COCHILADA!
O QUE É, PLUTO? QUER ME MOSTRAR ALGO? QUE TAL A GELADEIRA?
AUF! GRAUF! RAUF!
P-PUXA! NÃO TINHA VISTO ESSA BAITA ÁRVORE... E AINDA POR CIMA CARREGADINHA!
AUF?

AI, AI! LÁ VEM AQUELE MEU IMPULSO OUTRA VEZ... NÃO RESISTO A UMA VISÃO DESSAS! TENHO QUE PROVAR ESSAS FRUTAS!
ME LARGA, PLUTO! AGORA, NADA VAI... (CHLÉP!) ME DETER!
GRAUUF!
PLOCH!
VUP!
UF!
MUITO BEM... QUEM FOI O ENGRAÇADINHO?
ORA... DEVE TER SIDO ALGUM MOLEQUE! BEM... ONDE EU ESTAVA MESMO? AH, SIM...
PLOCH!
PLOCH!
PLOCH!
GLUP!
CARAMBA! EU SEMPRE FUI ÀS FRUTAS! MAS, DESTA VEZ, PARECE QUE A COISA SE INVERTEU!
PLOCH!
VUP!
PLACH!
DEVO ESTAR SONHANDO! É ISSO! AINDA NÃO ACORDEI! OU SERÁ QUE JÁ?

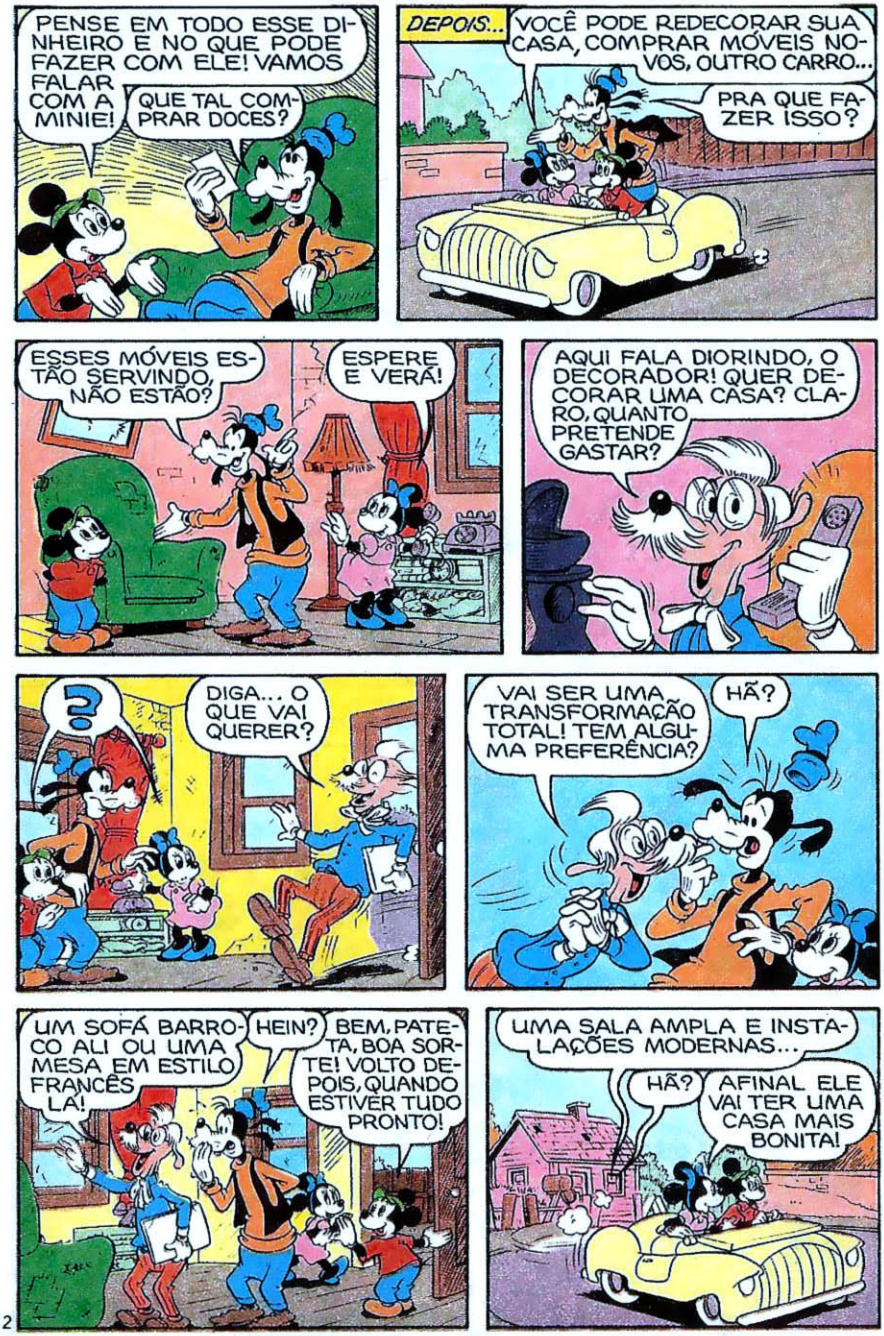
PERAÍ! ESTOU BEM ACORDADO! MEU APETITE É PROVA DISSO! ACHO QUE DEVE SER UM DELÍRIO CAUSADO PELA FOME!
RONC!
IAU! A-A-AGORA FOI A ÁRVORE QUE SUMIU! ÁRVORES NÃO ANDAM... ASSIM COMO FRUTAS NÃO VOAM! ISTO É...
EU, HEIN? COMO HAVIA DITO... ACONTECE DE TUDO EM PATÓPOLIS! EU É QUE NÃO FICO AQUI!
BUUU!
IAU!
AH, AH, AH!
MANHÊ! EU DEVIA SABER! OS FANTASMAS DE TODAS AS FRUTAS QUE COMI VIERAM ME A-ASSOMBRAR! COM ÁRVORE E TUDO!
?
BIP! BIP!
VRUM!
PLOCH!
PLACH!

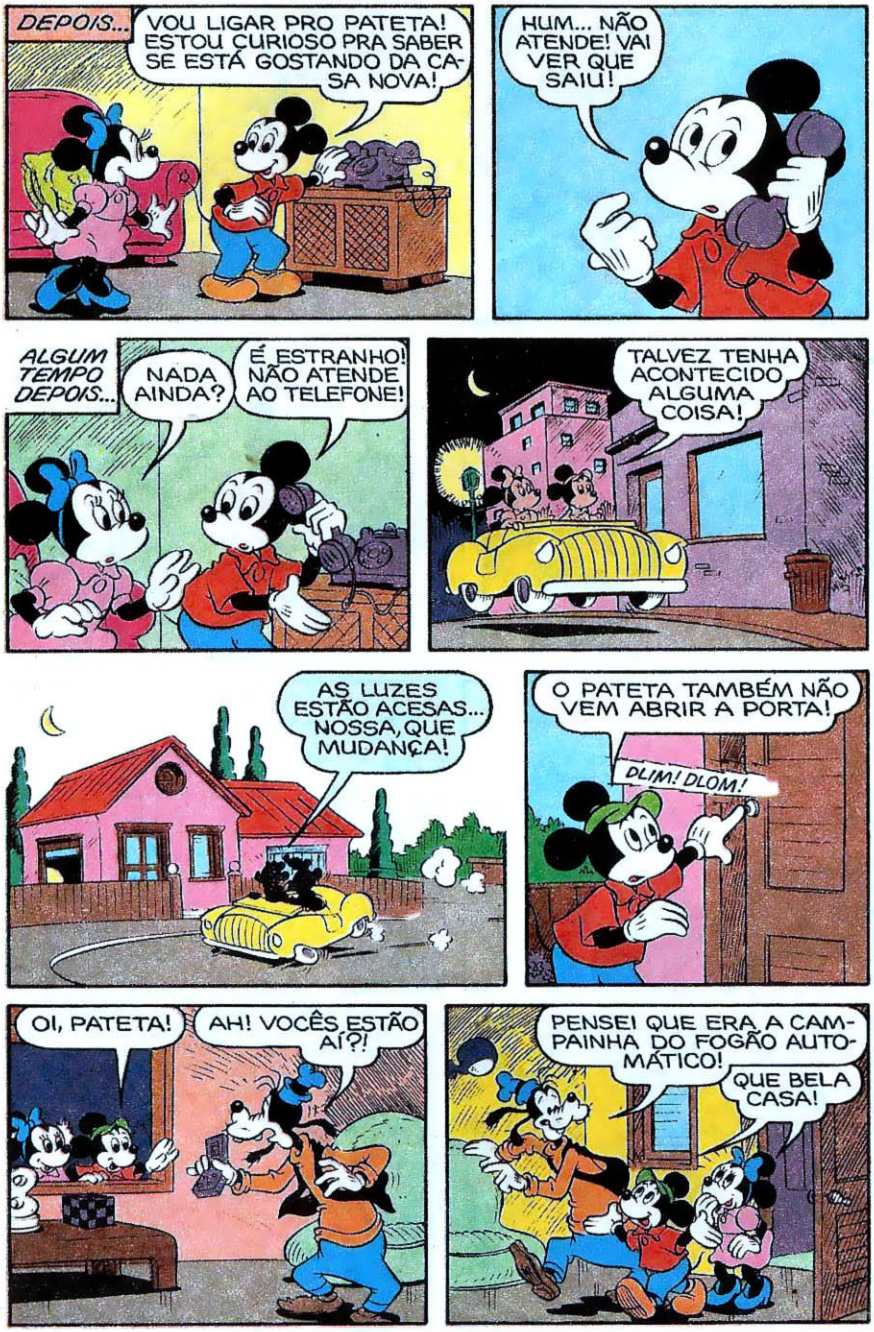

NOSSA! O QUE É ISSO?
PUXA! ISSO É PFANTÁSTICO!
PTRATA-SE DE UMA ÁRVORE PGOZADORA DO PLANETA QUE VISITEI! PTROUXE ALGUMAS SEMENTES, QUE DEVEM TER PGERMINADO!
ÁRVORE GOZADORA?!
AH, AH!
SIM! ELAS NÃO PODEM PVER ALGUÉM POR PERTO QUE COMEÇAM A PJOGAR SUAS PFRUTAS NA CARA DO OTÁRIO!
PVIU?
PLOCH!
AH! AH! AH!
E ISSO DEVE TER ASSUSTADO O ZÉ, QUE NÃO PODE VER UMA ÁRVORE CARREGADA! AH, AH!
QUE PBOM QUE PVOCÊ TEM SENSO DE HUMOR!
AH, AH!
SIM, MAS SÓ POR ALGUM TEMPO! LEVE ESSA ÁRVORE DAQUI ANTES QUE OS VIZINHOS COMECEM A RECEBER FRUTADAS NA CARA!
CRUZES!
AH! AH!
VRUM!
SOCORRO! ELAS AINDA ESTÃO ME PERSEGUINDO!
NOSSA! SERÁ QUE AINDA TEM OUTRAS?
MANHÊ!
O QUE DEU NO ZÉ? SÓ OFERECI ESTE...
...BOLO DE FRUTAS QUE EU FIZ! PENSEI QUE ELE FOSSE LOUCO POR FRUTAS!
AH, AH! ERA!
fim

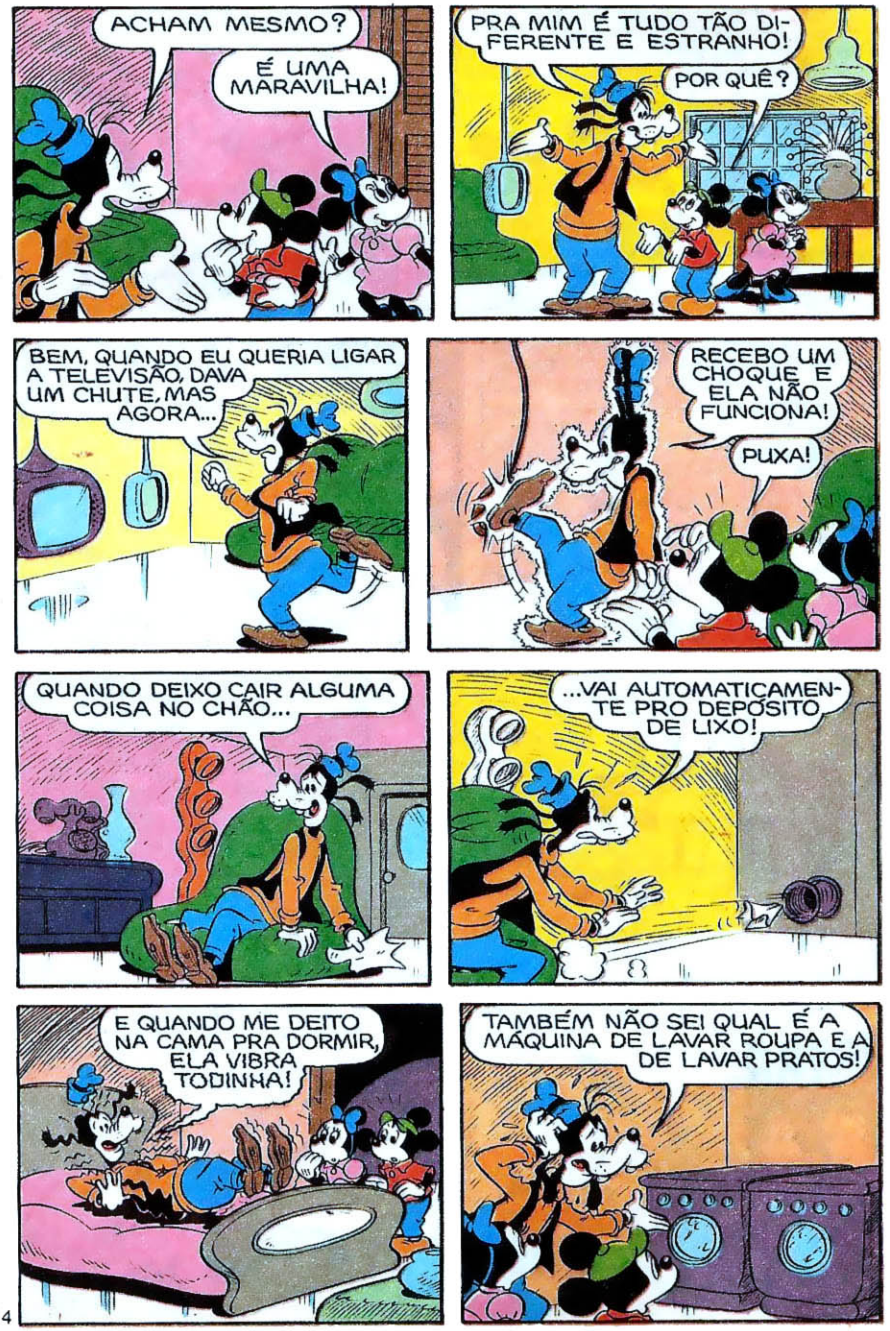
Walt Disney

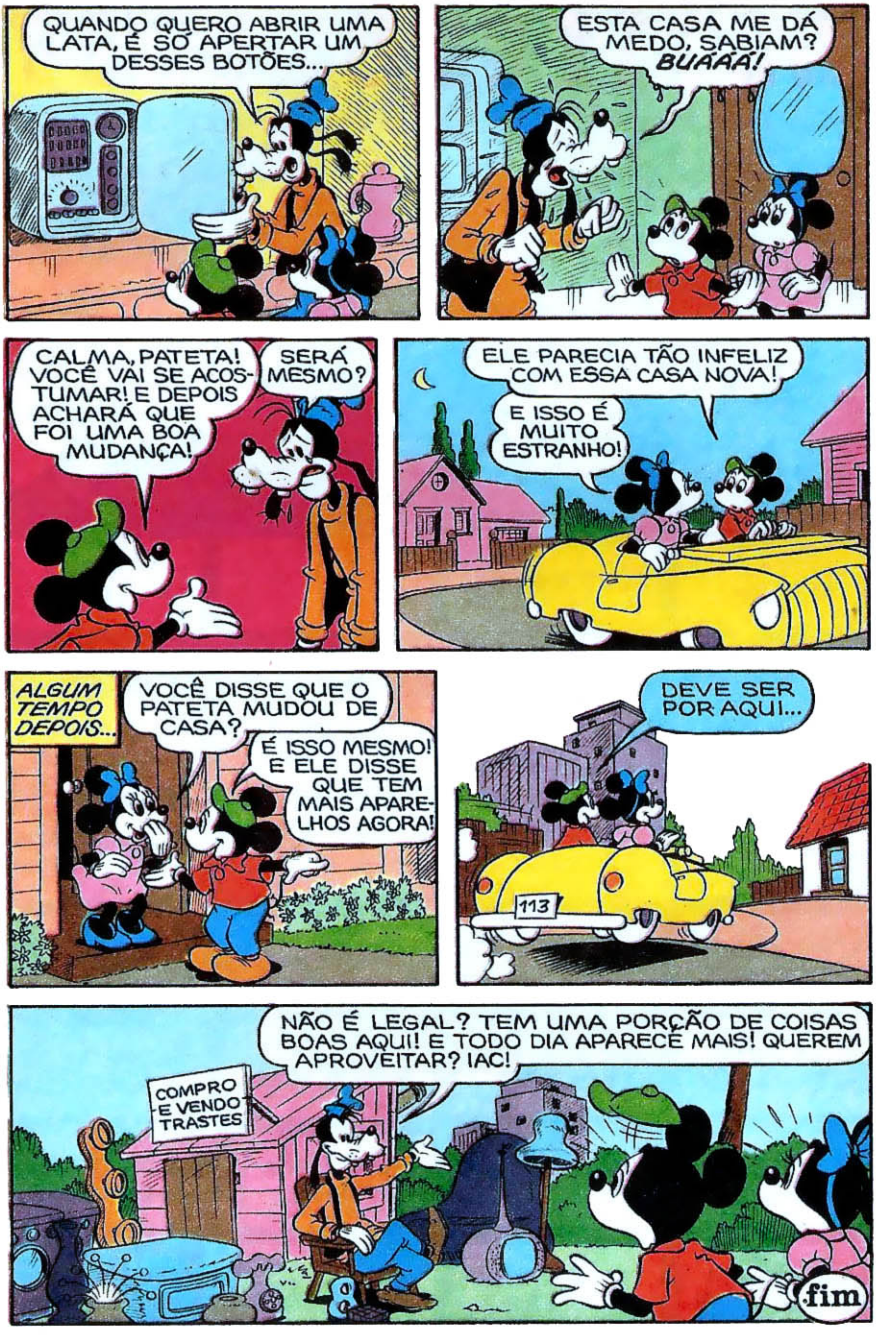
PATETA

NADA SERÁ COMO ANTES


PENSE EM TODO ESSE DINHEIRO E NO QUE PODE FAZER COM ELE! VAMOS FALAR COM A MINIE!
QUE TAL COMPRAR DOCES?
DEPOIS...
VOCÊ PODE REDECORAR SUA CASA, COMPRAR MÓVEIS NOVOS, OUTRO CARRO...
PRA QUE FAZER ISSO?
ESSES MÓVEIS ESTÃO SERVINDO, NÃO ESTÃO?
ESPERE E VERÁ!
AQUI FALA DIORINDO, O DECORADOR! QUER DECORAR UMA CASA? CLARO, QUANTO PRETENDE GASTAR?
?
DIGA... O QUE VAI QUERER?
VAI SER UMA TRANSFORMAÇÃO TOTAL! TEM ALGUMA PREFERÊNCIA?
HÃ?
UM SOFÁ BARROCO ALI OU UMA MESA EM ESTILO FRANCÊS LÁ!
HEIN?
BEM, PATETA, BOA SORTE! VOLTO DEPOIS, QUANDO ESTIVER TUDO PRONTO!
UMA SALA AMPLA E INSTALAÇÕES MODERNAS...
HÃ?
AFINAL ELE VAI TER UMA CASA MAIS BONITA!


DEPOIS...
VOU LIGAR PRO PATETA! ESTOU CURIOSO PRA SABER SE ESTÁ GOSTANDO DA CASA NOVA!
HUM... NÃO ATENDE! VAI VER QUE SAIU!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
NADA AINDA?
É ESTRANHO! NÃO ATENDE AO TELEFONE!
TALVEZ TENHA ACONTECIDO ALGUMA COISA!
AS LUZES ESTÃO ACESAS... NOSSA, QUE MUDANÇA!
O PATETA TAMBÉM NÃO VEM ABRIR A PORTA!
DLIM! DLOM!
OI, PATETA!
AH! VOCÊS ESTÃO AÍ?!
PENSEI QUE ERA A CAMPAINHA DO FOGÃO AUTOMÁTICO!
QUE BELA CASA!


ACHAM MESMO?
É UMA MARAVILHA!
PRA MIM É TUDO TÃO DIFERENTE E ESTRANHO!
POR QUÊ?
BEM, QUANDO EU QUERIA LIGAR A TELEVISÃO, DAVA UM CHUTE, MAS AGORA...
RECEBO UM CHOQUE E ELA NÃO FUNCIONA!
PUXA!
QUANDO DEIXO CAIR ALGUMA COISA NO CHÃO...
...VAI AUTOMATICAMENTE PRO DEPÓSITO DE LIXO!
E QUANDO ME DEITO NA CAMA PRA DORMIR, ELA VIBRA TODINHA!
TAMBÉM NÃO SEI QUAL É A MÁQUINA DE LAVAR ROUPA E A DE LAVAR PRATOS!


QUANDO QUERO ABRIR UMA LATA, É SÓ APERTAR UM DESSES BOTÕES...
ESTA CASA ME DÁ MEDO, SABIAM? BUAAA!
CALMA, PATETA! VOCÊ VAI SE ACOSTUMAR! E DEPOIS ACHARÁ QUE FOI UMA BOA MUDANÇA!
SERÁ MESMO?
ELE PARECIA TÃO INFELIZ COM ESSA CASA NOVA!
E ISSO É MUITO ESTRANHO!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
VOCÊ DISSE QUE O PATETA MUDOU DE CASA?
É ISSO MESMO! E ELE DISSE QUE TEM MAIS APARELHOS AGORA!
DEVE SER POR AQUI...
113
NÃO É LEGAL? TEM UMA PORÇÃO DE COISAS BOAS AQUI! E TODO DIA APARECE MAIS! QUEREM APROVEITAR? IAC!
COMPRO E VENDO TRASTES
fim

INSTITUTO UNIVE

A maior e mais perfeita organização

Faça você também o que já fizeram
UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge, com rapidez e eficiência, todos os pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos imediatos.

NOVOS LANÇAMENTOS

BELEZA DA MULHER	AGROPECUÁRIA	MESTRE DE OBRAS (edificações)	MECÂNICA DE MOTO

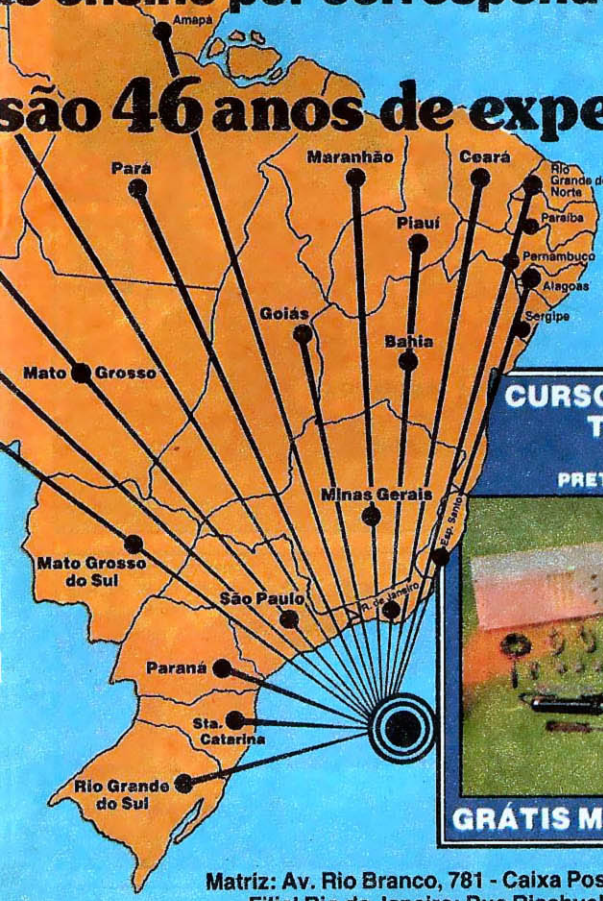
NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVOS!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	SUPLETIVO DE 1.º GRAU	SUPLETIVO DE 2.º GRAU	CORTE E COSTURA
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	DESENHO DE MECÂNICA	DESENHO ARQUITETÔNICO	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
SECRETARIADO MODERNO	CONTABILIDADE PRÁTICA	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
AUXILIAR DE ENFERMAGEM	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ	ELETRICIDADE	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
TORNEIRO MECÂNICO	INGLÊS	MECÂNICA GERAL	PORTUGUÊS (1.º E 2.º GRAUS)
MATEMÁTICA (1.º E 2.º GRAUS)	CINEMA SUPER 8	FOTOGRAFIA	MATERIAL DE APRENDIZAGEM GRÁTIS!

RSAL BRASILEIRO

de ensino por correspondência do país!

são 46 anos de experiência!



Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário GRATUITAMENTE.

Mensalidades ao alcance de todos.

CURSO DE RADIOTÉCNICO
TRANSÍSTORES
TELEVISÃO
PRETO E BRANCO E EM CORES

GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: Rua Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

MANDE O CUPOM AO LADO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 MK-419
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

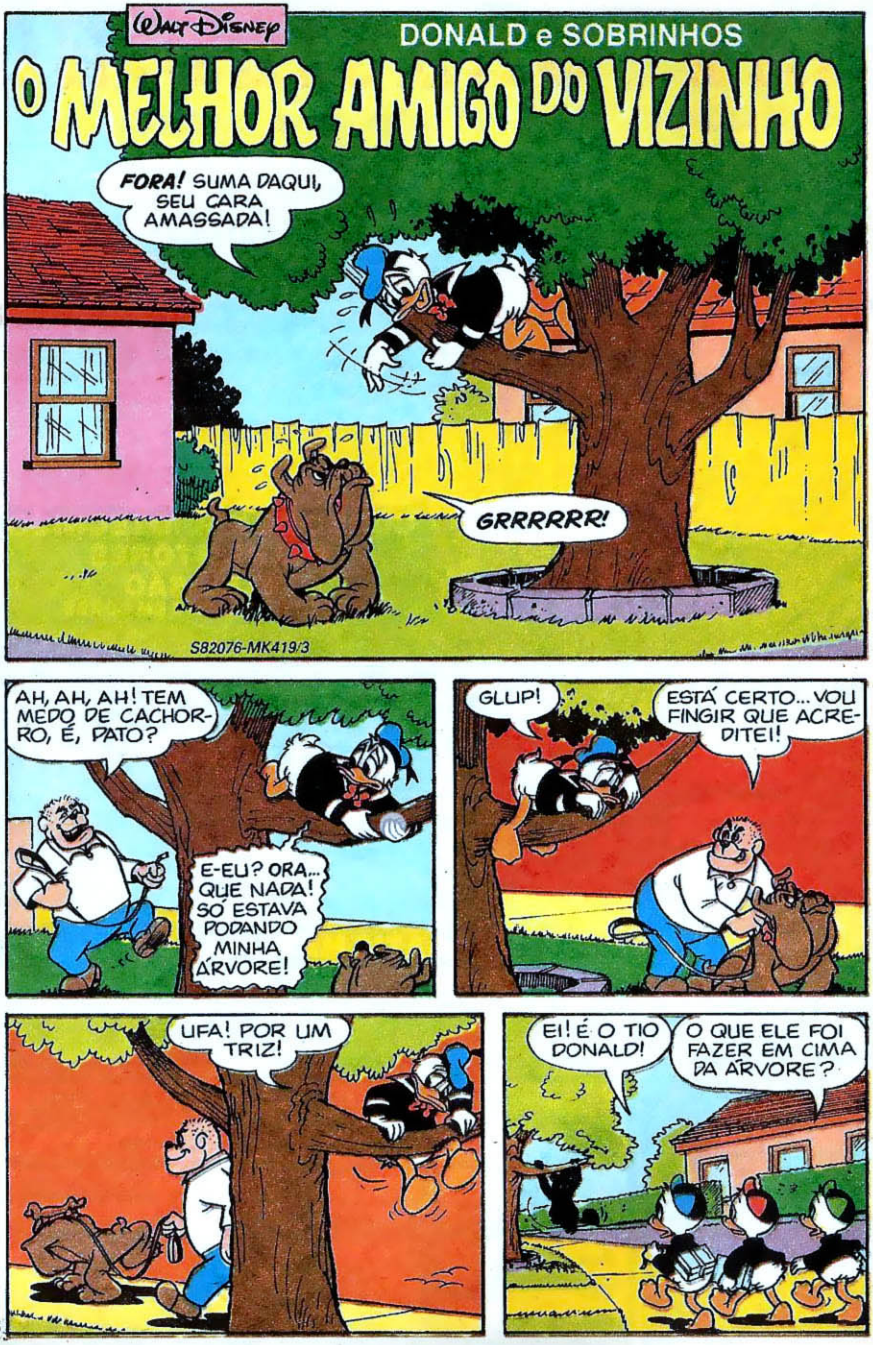
Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

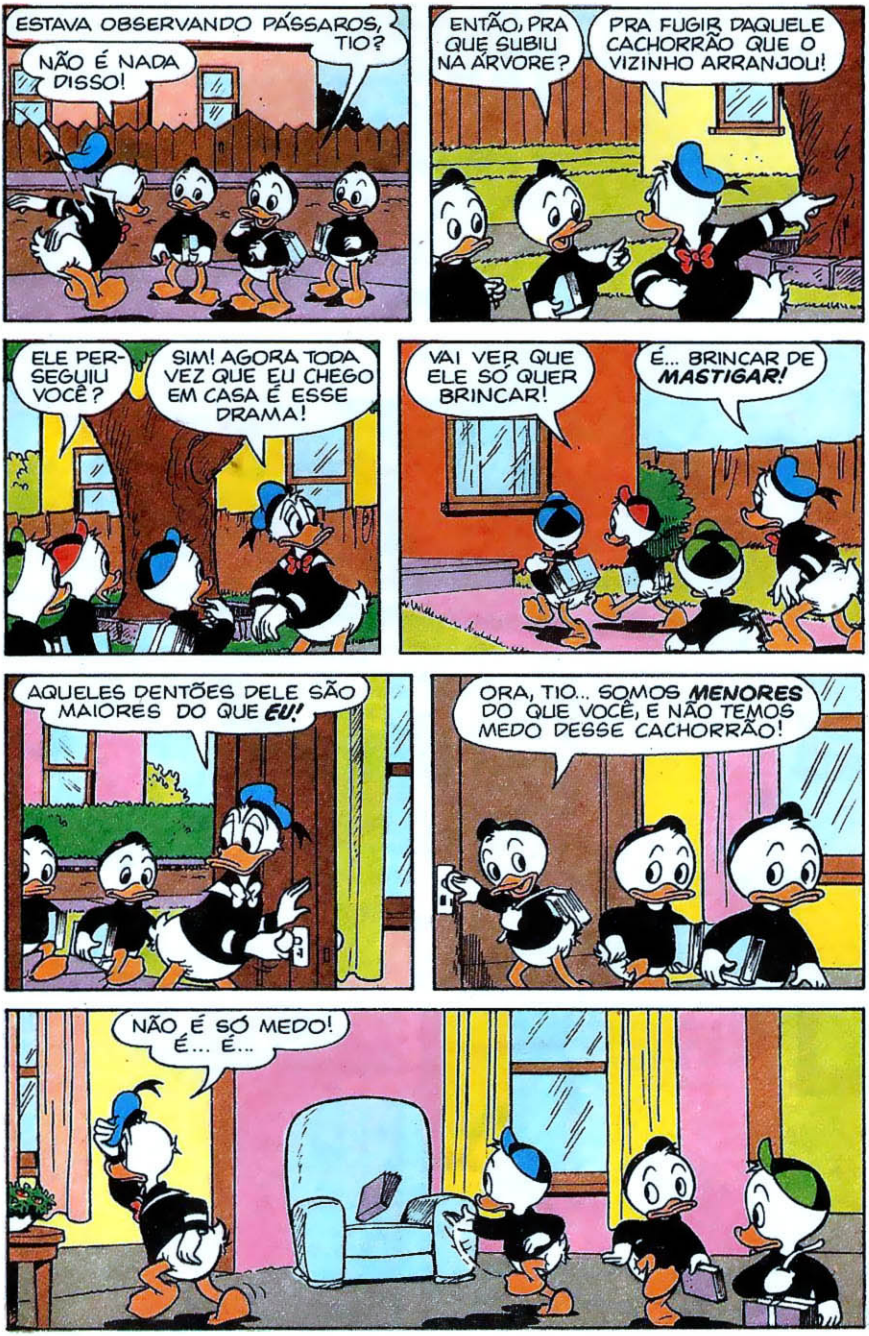
Nome _____

Rua _____ N.º _____

CEP _____ Bairro _____ Cx.Postal _____

Cidade _____ Estado _____


WALT DISNEY
DONALD e SOBRINHOS
O MELHOR AMIGO DO VIZINHO
FORA! SUMA DAQUI, SEU CARA AMASSADA!
GRRRRRR!
S82076-MK419/3
AH, AH, AH! TEM MEDO DE CACHORRO, É, PATO?
E-EU? ORA... QUE NADA! SÓ ESTAVA PODANDO MINHA ÁRVORE!
GLUP!
ESTÁ CERTO... VOU FINGIR QUE ACREDITEI!
UFA! POR UM TRIZ!
EI! É O TIO DONALD!
O QUE ELE FOI FAZER EM CIMA DA ÁRVORE?


ESTAVA OBSERVANDO PÁSSAROS, TIO?
NÃO É NADA DISSO!
ENTÃO, PRA QUE SUBIU NA ÁRVORE?
PRA FUGIR DAQUELE CACHORRÃO QUE O VIZINHO ARRANJOU!
ELE PERSEGUIU VOCÊ?
SIM! AGORA TODA VEZ QUE EU CHEGO EM CASA É ESSE DRAMA!
VAI VER QUE ELE SÓ QUER BRINCAR!
É... BRINCAR DE MASTIGAR!
AQUELES DENTÕES DELE SÃO MAIORES DO QUE EU!
ORA, TIO... SOMOS MENORES DO QUE VOCÊ, E NÃO TEMOS MEDO DESSE CACHORRÃO!
NÃO É SÓ MEDO! É... É...

...É PAVOR MESMO!
TEMOS QUE AJUDAR O TIO DONALD A DOMINAR ESSE MEDO DE CÃES!
TAMBÉM ACHO! TODO MUNDO SABE QUE O CÃO É O MELHOR AMIGO DO PATO!
NO DIA SEGUINTE...
LEGAL! NEM SINAL DAQUELE DEVORADOR DE PATOS!
DEVE TER SE ESQUECIDO DE MIM!
GRAURRRRR! GRRR!
IAU!
GA-AAA... (GLUP!) OI! Q-QUER BRINCAR DE IR BUSCAR, A-AMIGÃO?
GRAURRRRR!
T-TUDO BEM! EU BRINCO SOZINHO!

VOCÊ NÃO TEM AMIGOS?
PODANDO A ÁRVORE DE NOVO, PATO? AH, AH, AH!
ACHO BOM MANTER ESSE CÃO LONGE DA MINHA CASA!
AH, É?
É, SIM!
CRAC!
AH, AH, AH!
NÃO DIGA QUE FOI O CACHORRO DE NOVO!
PODIAM PELO MENOS PERGUNTAR SE ESTOU BEM!
VOCÊ ESTÁ BEM?
NÃO!
PUXA! ELE TEM MEDO MESMO DESSE CÃO!
A GENTE DEVIA LEVAR O TIO PRA LOJA DE ANIMAIS E MOSTRAR COMO OS CÃES SÃO AMISTOSOS!
BOA IDÉIA!

ENTÃO...
VOCÊS TÊM CERTEZA DE QUE ELES ESTÃO TODOS PRESOS?
CLARO QUE TEMOS!
LOJA DE ANIMAIS
SOU JOCA NINO, O GERENTE!
GOSTARÍAMOS DE VER O MAIOR CÃO DA LOJA!
POR AQUI, POR FAVOR!
SERIA BOM SE O CÃO DO VIZINHO TAMBÉM ESTIVESSE NUMA GAIOLA!
AQUI ESTÁ ELE! SEU NOME É TIGRE!
PARECE MAIS UM GATINHO!
PODEMOS BRINCAR COM ELE?
VENHA, TIO DONALD! BRINQUE COM ELE!
N-NÃO, OBRIGADO!
EU GARANTO, SENHOR, ELE É MUITO AMISTOSO!
VEJA! ELE GOSTOU DA GENTE!
HUM... OI, CÃOZINHO!

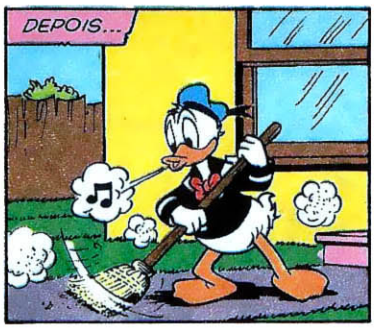
IAUU! SOCORRO!
PRA DENTRO, SEU DANADO! QUE COISA FEIA!
ACHO QUE NENHUM CACHORRO VAI COM A MINHA CARA!
É QUE O TIGRE PERCEBEU QUE O SENHOR ESTAVA COM MEDO DELE!
COMO PÔDE PERCEBER ISSO?
TODOS OS CÃES PERCEBEM! A GENTE TEM QUE MOSTRAR LOGO QUEM É O CHEFE!
E PERDER O MEDO!
JÁ ENTENDI! O NEGÓCIO É FALAR GROSSO COM ELE!
TIGRE! VENHA CÁ E SENTE-SE!

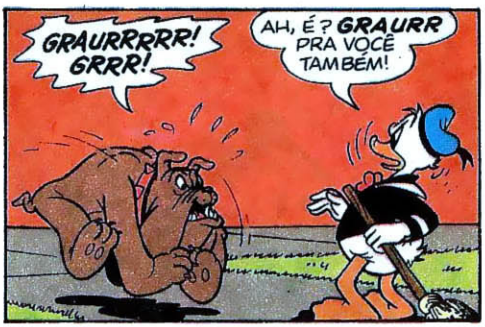
CHOKITO FAZ O LANCHE MAIS GOSTOSO.
Nestlé
chokito
Nestlé faz o melhor chocolate.
CK-RV-8601

MUITO BEM, TIO DONALD!
VOCÊ PERDEU O MEDO!
GRAÇAS AO SR. JOCA NINO!
ORA... QUE É ISSO?

VIU, TIO DONALD? OS CÃES NÃO SÃO MAUS!
DESDE QUE SAIBAM QUEM É O CHEFE!

AGORA, VOCÊ NÃO PRECISA MAIS SUBIR NA ÁRVORE CORRENDO!
FALOU! AQUELE CACHORRO BOBO VAI TER UMA SURPRESA!


DEPOIS...


GRAURRRRR! GRRR!
AH, É? GRAURR PRA VOCÊ TAMBÉM!

GRUUUNNNFFF!
VÁ PRA CASA ANTES QUE EU MORDA VOCÊ!

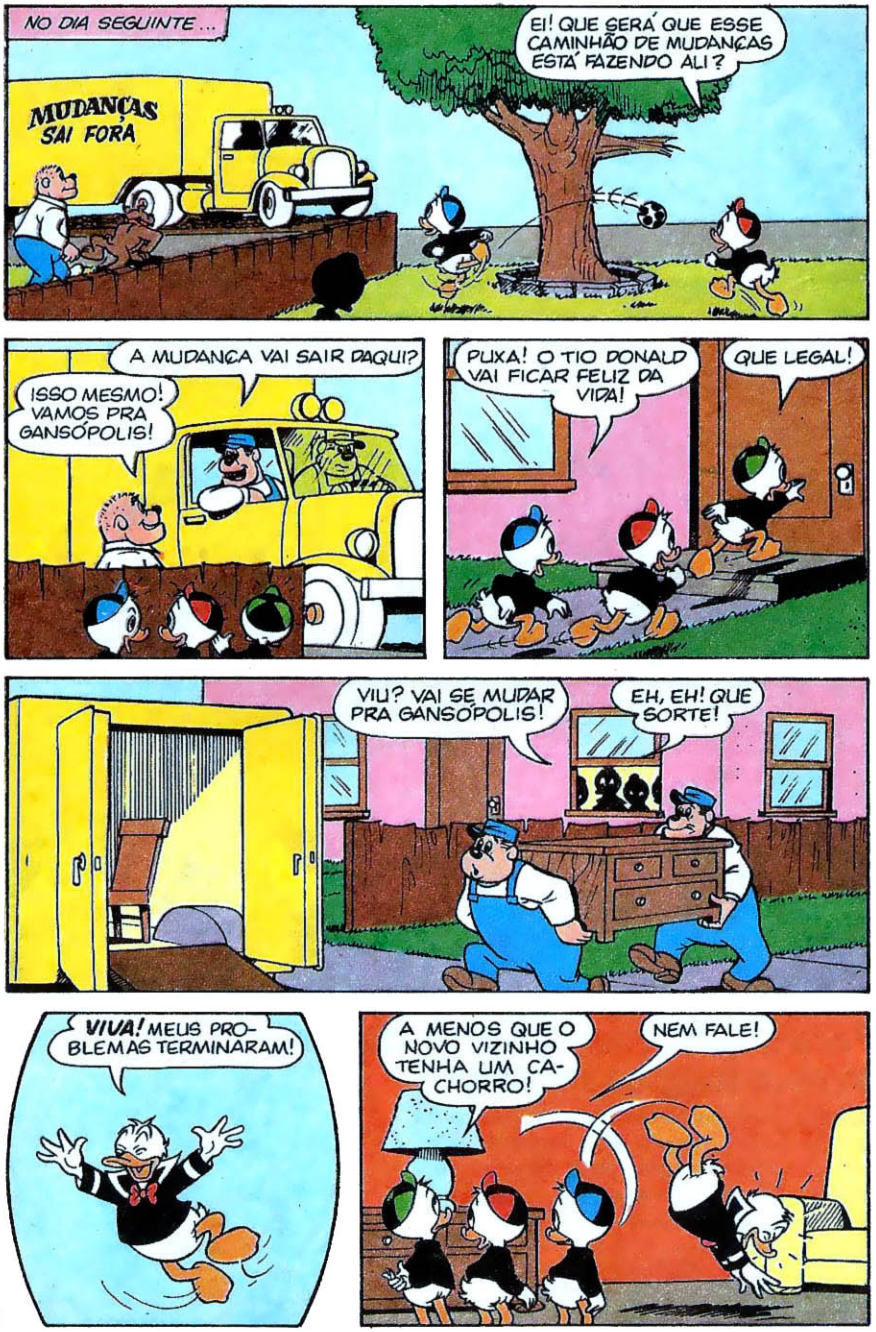
XI! ELE DEVE PENSAR QUE AINDA É O CHEFE!

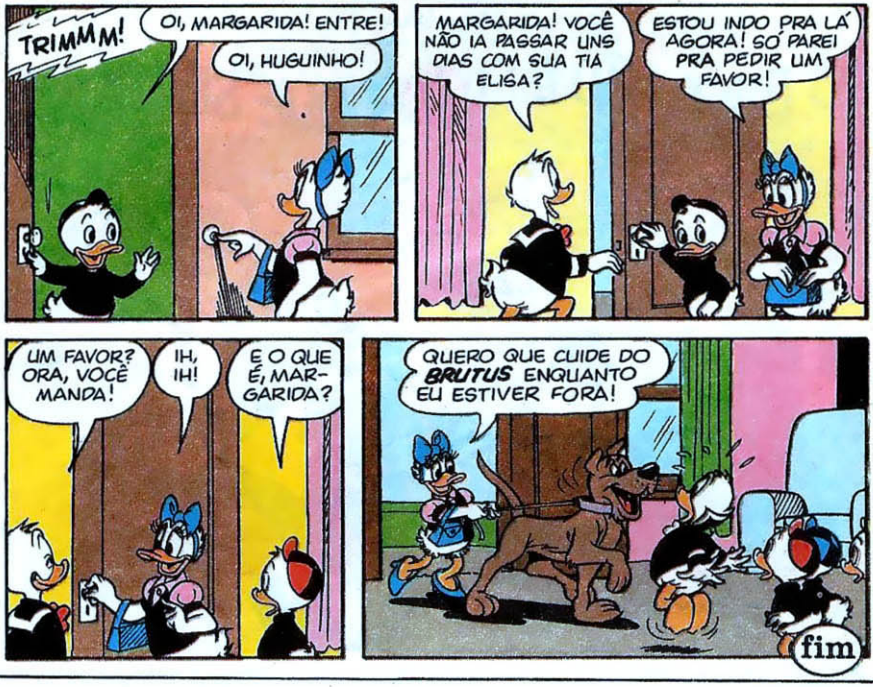
Para segurar uma turma da pesada como esta só com mágica mesmo!

Misturar num caldeirão todos os personagens Disney parece uma verdadeira loucura! Mas é apenas uma mágica que acontece todos os meses em todas as bancas. **Venha conferir!**

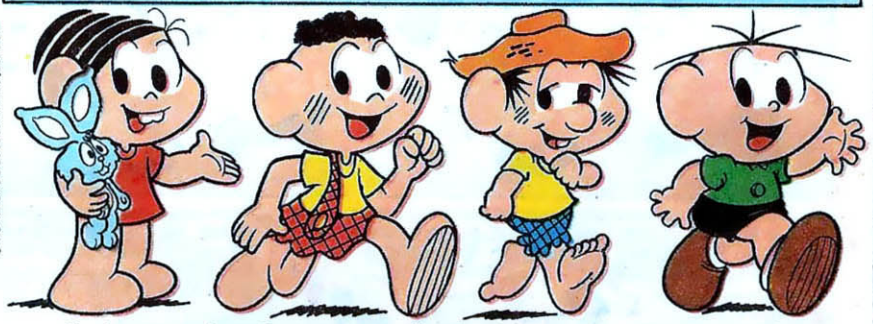
ALMANAQUE Disney

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS


NO DIA SEGUINTE...
MUDANÇAS SAI FORA
EI! QUE SERÁ QUE ESSE CAMINHÃO DE MUDANÇAS ESTÁ FAZENDO ALI?
A MUDANÇA VAI SAIR DAQUI?
ISSO MESMO! VAMOS PRA GANSÓPOLIS!
PUXA! O TIO DONALD VAI FICAR FELIZ DA VIDA!
QUE LEGAL!
VIU? VAI SE MUDAR PRA GANSÓPOLIS!
EH, EH! QUE SORTE!
VIVA! MEUS PROBLEMAS TERMINARAM!
A MENOS QUE O NOVO VIZINHO TENHA UM CACHORRO!
NEM FALE!


TRIMMM!
OI, MARGARIDA! ENTRE!
OI, HUGUINHO!
MARGARIDA! VOCÊ NÃO IA PASSAR UNS DIAS COM SUA TIA ELISA?
ESTOU INDO PRA LÁ AGORA! SÓ PAREI PRA PEDIR UM FAVOR!
UM FAVOR? ORA, VOCÊ MANDA!
IH, IH!
E O QUE É, MARGARIDA?
QUERO QUE CUIDE DO BRUTUS ENQUANTO EU ESTIVER FORA!
fim

Uma turma inconfundível!



© 1984 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Será que você conhece uma coelhada mais potente e tão engraçada quanto a da Mônica? Ou então uma fragrância mais tentadora que o "cheirinho" do Cascão? E o que você me diz do sotaque "incomparáver" do Chico Bento e a "maneila difelente" do Cebolinha falar?

Não existe nada igual, não é mesmo?

Vá buscá-los nas bancas!

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

O BAFO NÃO É FLOR QUE SE CHEIRE

COMO VOU SABER DE QUE COR ELAS SÃO?
VOCÊ PEDIU ROSA, VERMELHA E BRANCA, NÃO FOI?
É O QUE TEM AQUI... ROSA, VERMELHA E BRANCA! AGORA PAGUE!
OH!
NÃO QUERIA COMPRAR! SÓ PERGUNTEI SE TINHA!
SORTUDA! VOCÊ NÃO VAI ENCONTRAR PETÚNIAS EM NENHUM LUGAR DA CIDADE!
OH! POR QUE ESSE TERRÍVEL BAFO É O ÚNICO FLORISTA DA CIDADE?
HUÁ, HUÁ, HUÁ!
É MELHOR MANDAR O FUINHA ROUBAR MAIS PETÚNIAS!
DORMINDO ENQUANTO EU TRABALHO, HEIN?
ZZZZ
ACORDE, VAGABUNDO!
IAAUUU!
BONC!

POR QUE ESTOU OUVINDO TOCAR SINOS DE IGREJA?
PEGUE A PÁ E VÁ ROUBAR MAIS PÉTÚNIAS!
ONDE? JÁ CAVEI TODOS OS CANTEIROS DA CIDADE!
FO FLORICULTURA
PEGUE O FURGÃO E VÁ CAVAR PETÚNIAS NA CIDADE VIZINHA!
ENTRADA DE SERVIÇO
EI!
POR QUE SÓ EU TENHO QUE FAZER O SERVIÇO SUJO?
JÁ DIGO POR QUÊ!
PORQUE NO NEGÓCIO DE FLORES É PRECISO TER UMA CARA AMISTOSA COMO A MINHA PRA RECEBER OS FREGUESES!
FSST!
?
VIU? AGORA TRATE DE IR ANDANDO!
ESTÁ BEM! JÁ VOU!
OH! ONDE ARRANJOU ESSAS PETÚNIAS, CLARABELA?
NA FLORICULTURA DO BAFO! ELE DISSE QUE EU TINHA QUE COMPRÁ-LAS!

GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO - CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático, dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado. **GRÁTIS:** Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Gradativamente, você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS:** Material ilustrado para seu aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

•CONTABILIDADE PRÁTICA •DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
•PRÁTICO PERFUMISTA •CORTE E COSTURA •BELEZA DA MULHER MODERNA
•AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO •COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
•TÉCNICO ENCANADOR •RELOJOEIRO TÉCNICO •AGROPECUÁRIA
•MONTAGEM DE RÁDIO E TV •ELETRICIDADE •RADIOTÉCNICO
•PINTURA DE IMAGENS •AUXILIAR DE ENFERMAGEM •MESTRE DE OBRAS
•INGLÊS •SUPLETIVO DO 1.º GRAU •TÉCNICAS DE JORNALISMO

GRÁTIS: MATERIAL COMPLETO PARA O APRENDIZADO.

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal: 19155
CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

MK-419

_____
(indicar o desejado)

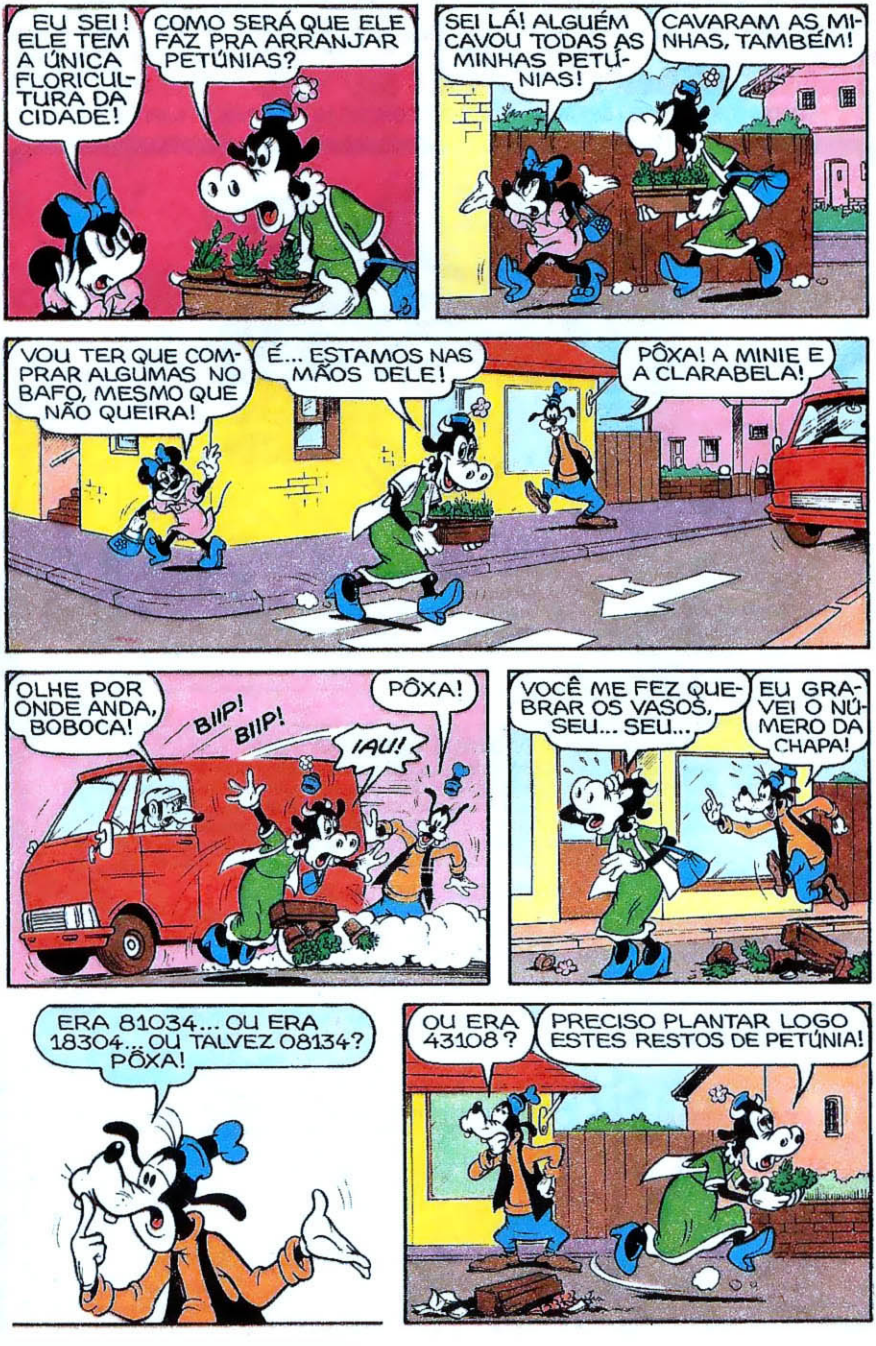
Nome _____

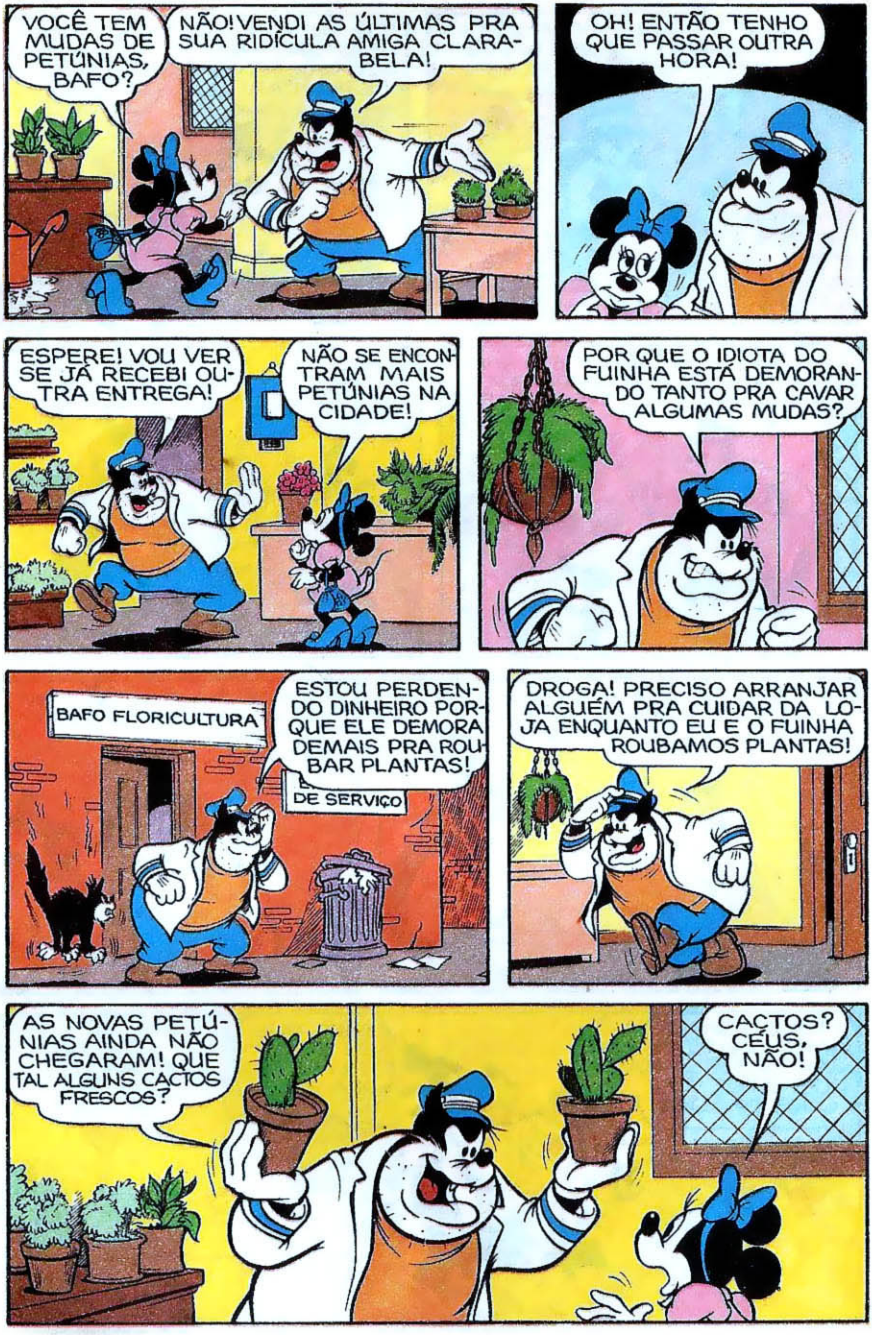
Rua _____ N.º _____

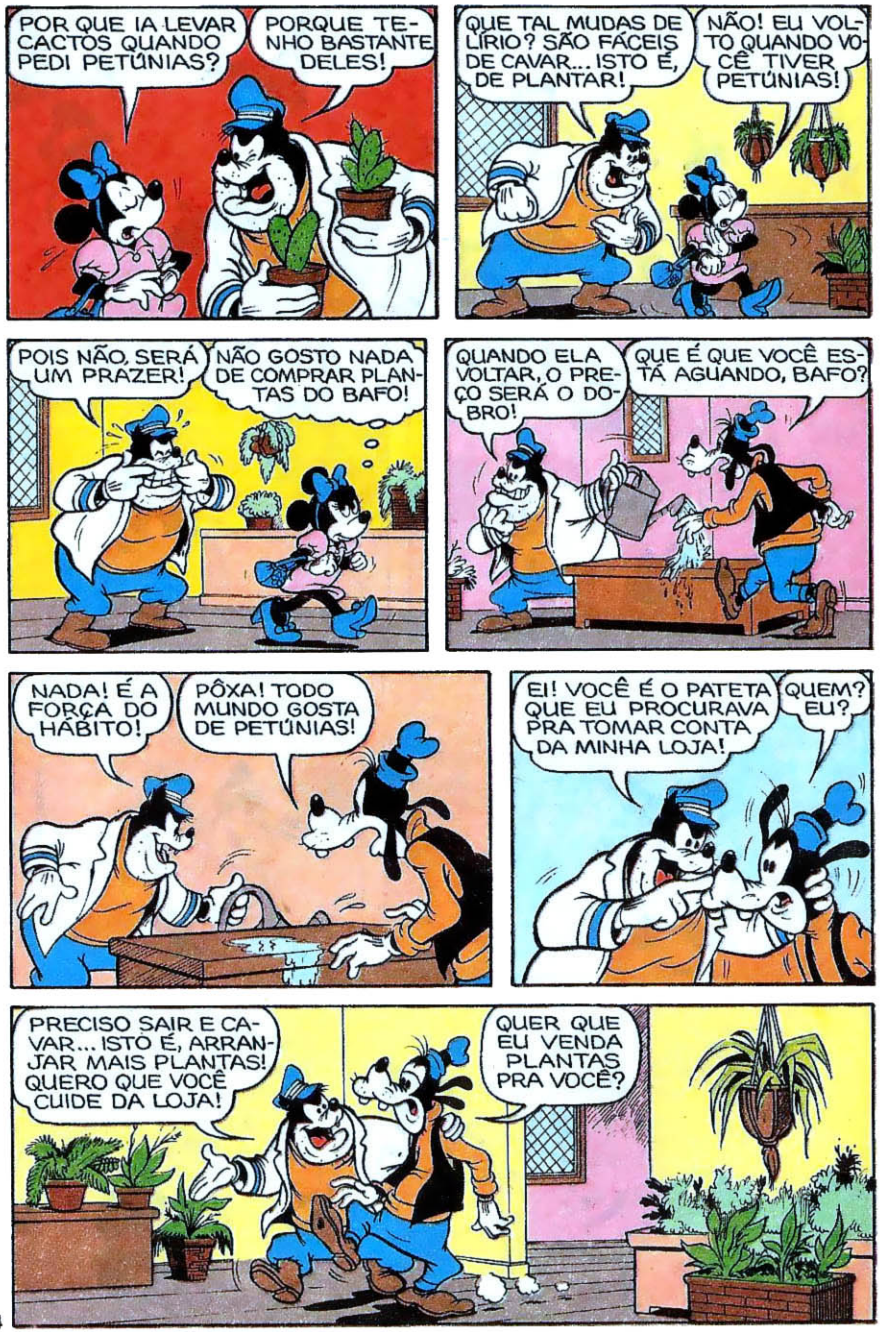
CEP _____ Bairro _____ C.Postal _____

Cidade _____ Estado _____

AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE.


EU SEI! ELE TEM A ÚNICA FLORICULTURA DA CIDADE!
COMO SERÁ QUE ELE FAZ PRA ARRANJAR PETÚNIAS?
SEI LÁ! ALGUÉM CAVOU TODAS AS MINHAS PETÚNIAS!
CAVARAM AS MINHAS, TAMBÉM!
VOU TER QUE COMPRAR ALGUMAS NO BAFO, MESMO QUE NÃO QUEIRA!
É... ESTAMOS NAS MÃOS DELE!
PÔXA! A MINIE E A CLARABELA!
OLHE POR ONDE ANDA, BOBOCA!
BIIP! BIIP!
PÔXA!
IAU!
VOCÊ ME FEZ QUEBRAR OS VASOS, SEU... SEU...
EU GRAVEI O NÚMERO DA CHAPA!
ERA 81034... OU ERA 18304... OU TALVEZ 08134? PÔXA!
OU ERA 43108?
PRECISO PLANTAR LOGO ESTES RESTOS DE PETÚNIA!


VOCÊ TEM MUDAS DE PETÚNIAS, BAFO?
NÃO! VENDI AS ÚLTIMAS PRA SUA RIDÍCULA AMIGA CLARA-BELA!
OH! ENTÃO TENHO QUE PASSAR OUTRA HORA!
ESPERE! VOU VER SE JÁ RECEBI OUTRA ENTREGA!
NÃO SE ENCONTRAM MAIS PETÚNIAS NA CIDADE!
POR QUE O IDIOTA DO FUINHA ESTÁ DEMORANDO TANTO PRA CAVAR ALGUMAS MUDAS?
BAFO FLORICULTURA
ESTOU PERDENDO DINHEIRO PORQUE ELE DEMORA DEMAIS PRA ROUBAR PLANTAS!
DE SERVIÇO
DROGA! PRECISO ARRANJAR ALGUÉM PRA CUIDAR DA LOJA ENQUANTO EU E O FUINHA ROUBAMOS PLANTAS!
AS NOVAS PETÚNIAS AINDA NÃO CHEGARAM! QUE TAL ALGUNS CACTOS FRESCOS?
CACTOS? CÉUS, NÃO!


POR QUE IA LEVAR CACTOS QUANDO PEDI PETÚNIAS?
PORQUE TENHO BASTANTE DELES!
QUE TAL MUDAS DE LÍRIO? SÃO FÁCEIS DE CAVAR... ISTO É, DE PLANTAR!
NÃO! EU VOLTO QUANDO VOCÊ TIVER PETÚNIAS!
POIS NÃO, SERÁ UM PRAZER!
NÃO GOSTO NADA DE COMPRAR PLANTAS DO BAFO!
QUANDO ELA VOLTAR, O PREÇO SERÁ O DOBRO!
QUE É QUE VOCÊ ESTÁ AGUANDO, BAFO?
NADA! É A FORÇA DO HÁBITO!
PÔXA! TODO MUNDO GOSTA DE PETÚNIAS!
EI! VOCÊ É O PATETA QUE EU PROCURAVA PRA TOMAR CONTA DA MINHA LOJA!
QUEM? EU?
PRECISO SAIR E CAVAR... ISTO É, ARRANJAR MAIS PLANTAS! QUERO QUE VOCÊ CUIDE DA LOJA!
QUER QUE EU VENDA PLANTAS PRA VOCÊ?

NÃO ACEITO O EMPREGO!
ACEITA, SIM, OU LEVA UMA SURRA!
MUDEI DE IDÉIA! ACEITO O SERVIÇO!
VOCÊ VAI GOSTAR DAQUI!
VENHA... VOU APRESENTAR AS PLANTAS PRA VOCÊ!
(GLUP!) ESPERO QUE ELAS GOSTEM DE MIM!
EI, BAFO! CONSEGUI CINCO CAIXAS DE PETÚNIAS!
PSST!
NÃO FOI FÁCIL!
CALE A BOCA! ARRANJEI ESSE PATETA PRA CUIDAR DA LOJA ENQUANTO EU AJUDO VOCÊ A CAVAR PLANTAS!
MUITO PRAZER EM CONHECER VOCÊS, PLANTINHAS!
ESTOU CANSADO! POSSO DORMIR UM POUCO NO CARRINHO DE MÃO, PRIMEIRO?
NÃO! DESCARREGUE O FURGÃO! DEPOIS, VOU SAIR COM VOCÊ DE NOVO!
TOME... COMECE A PLANTAR ESTAS PETÚNIAS EM VASOS!
?

EU E MEU SÓCIO TEMOS QUE CAVAR... ISTO É, ARRANJAR MAIS PLANTAS PRA VENDER!
PETÚNIAS EM VASOS?
QUANDO VOU PODER DORMIR?
NÃO VEJO NENHUM VASO DE PETÚNIA!
ESPERE! ME MOSTRE ONDE ESTÃO ESSES VASOS!
BAFO FLORICULTURA
OS VASOS! ONDE ESTÃO OS VASOS?
ENTRADA DE SERVIÇO
81034
O NÚMERO DESSA CHAPA... 81034... EU JÁ VI ANTES!
OU ERÁ 10834... OU TALVEZ 43018... HUM!
ENTRADA DE SERVIÇO
JÁ SEI! ESSE É O FURGÃO QUE QUASE ATROPELOU A CLARABELA E DERRUBOU SUAS PETÚNIAS!

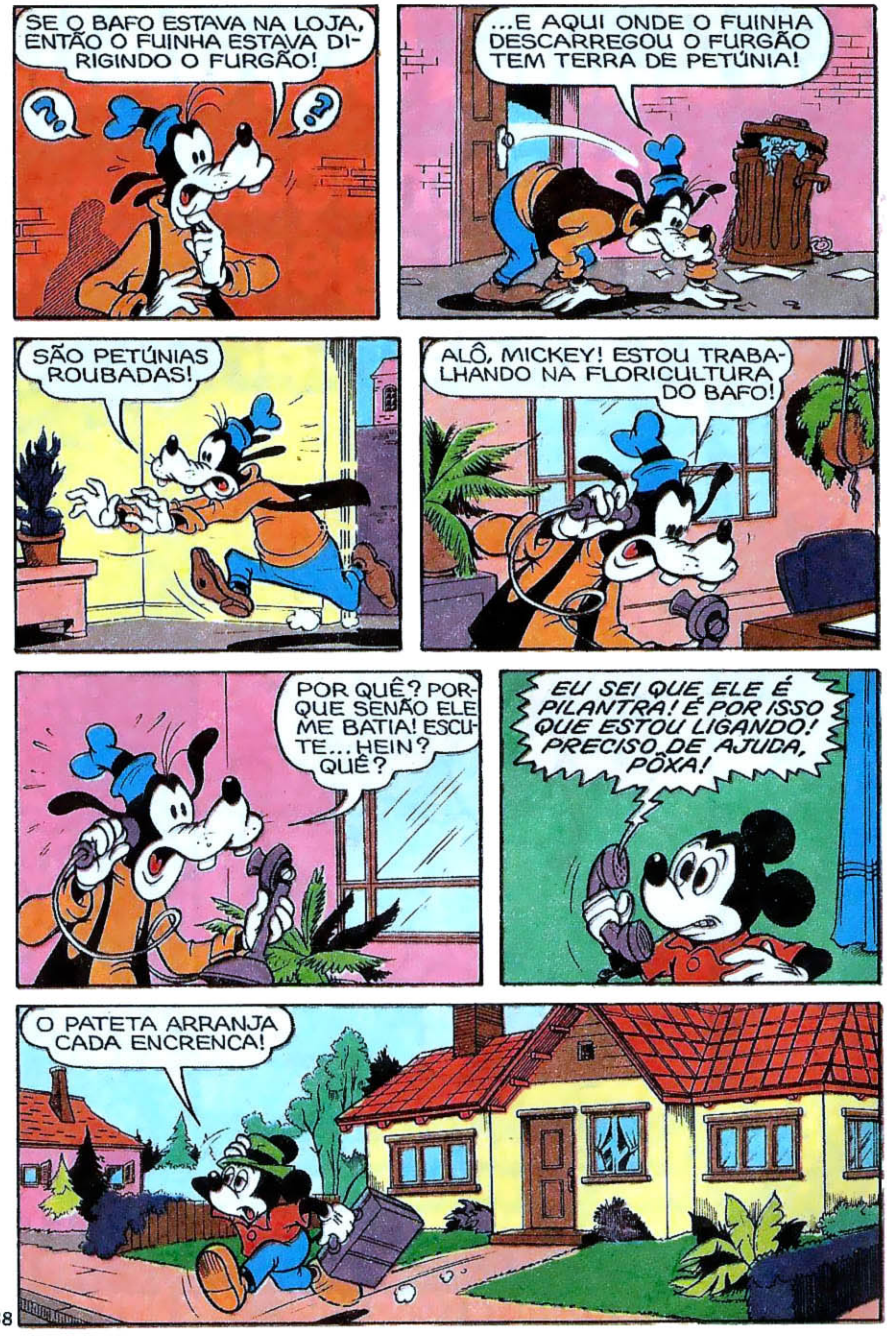
3...2...1...0...JÁ!!!

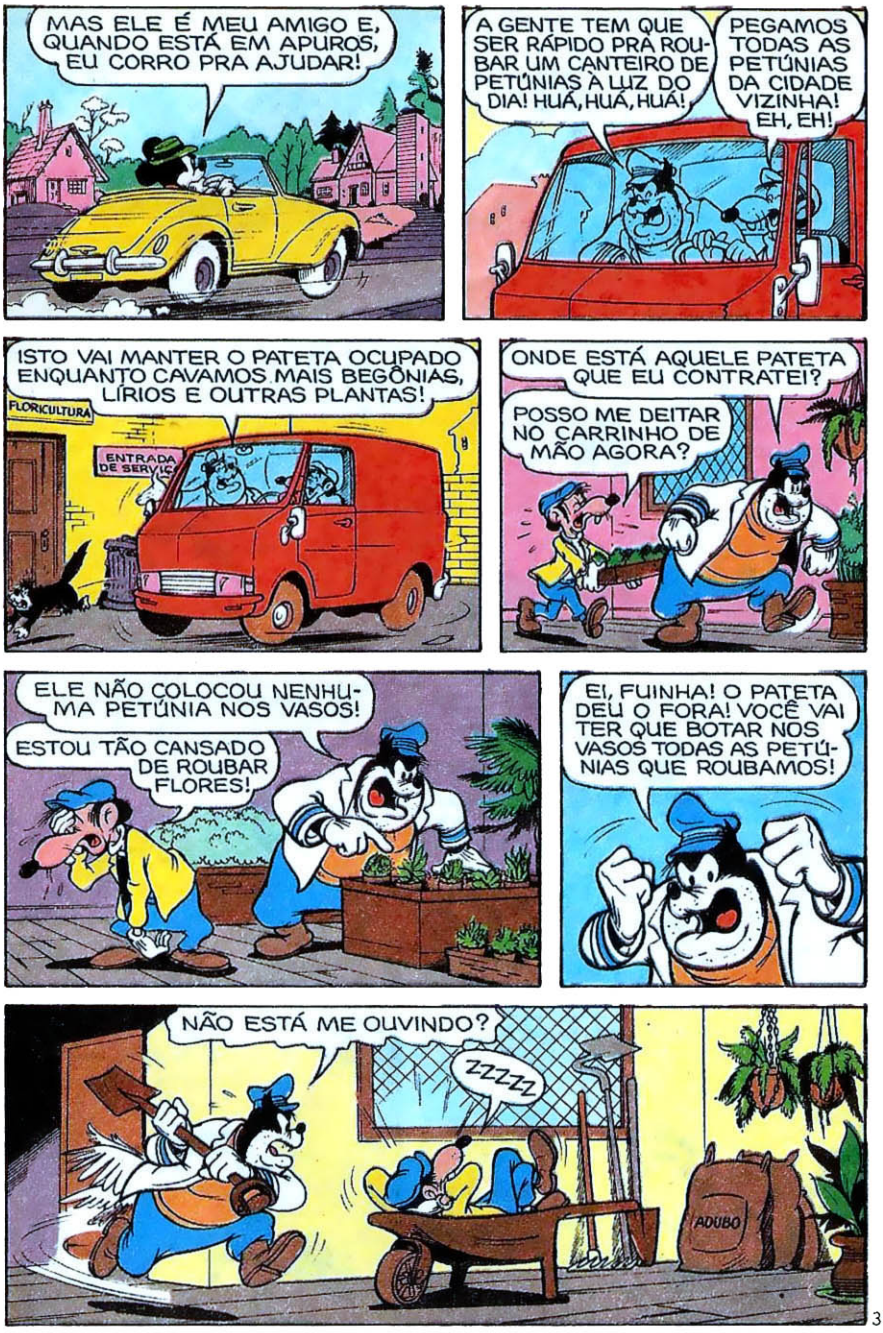
Vai começar uma viagem fantástica!

Venha correndo! Mickey, Pateta, Donald, Tio Patinhas, Pardal e toda a turma só estão esperando você.

EDITORA ABRIL

Não perca uma aventura como esta! Nas bancas


SE O BAFO ESTAVA NA LOJA, ENTÃO O FUINHA ESTAVA DIRIGINDO O FURGÃO!
?
?
...E AQUI ONDE O FUINHA DESCARREGOU O FURGÃO TEM TERRA DE PETÚNIA!
SÃO PETÚNIAS ROUBADAS!
ALÔ, MICKEY! ESTOU TRABALHANDO NA FLORICULTURA DO BAFO!
POR QUÊ? PORQUE SENÃO ELE ME BATIA! ESCUTE... HEIN? QUÊ?
EU SEI QUE ELE É PILANTRA! É POR ISSO QUE ESTOU LIGANDO! PRECISO DE AJUDA, PÔXA!
O PATETA ARRANJA CADA ENCRENCA!


MAS ELE É MEU AMIGO E, QUANDO ESTÁ EM APUROS, EU CORRO PRA AJUDAR!
A GENTE TEM QUE SER RÁPIDO PRA ROUBAR UM CANTEIRO DE PETÚNIAS À LUZ DO DIA! HUÁ, HUÁ, HUÁ!
PEGAMOS TODAS AS PETÚNIAS DA CIDADE VIZINHA! EH, EH!
ISTO VAI MANTER O PATETA OCUPADO ENQUANTO CAVAMOS MAIS BEGÔNIAS, LÍRIOS E OUTRAS PLANTAS!
FLORICULTURA
ENTRADA DE SERVIÇO
ONDE ESTÁ AQUELE PATETA QUE EU CONTRATEI?
POSSO ME DEITAR NO CARRINHO DE MÃO AGORA?
ELE NÃO COLOCOU NENHUMA PETÚNIA NOS VASOS!
ESTOU TÃO CANSADO DE ROUBAR FLORES!
EI, FUINHA! O PATETA DEU O FORA! VOCÊ VAI TER QUE BOTAR NOS VASOS TODAS AS PETÚNIAS QUE ROUBAMOS!
NÃO ESTÁ ME OUVINDO?
ZZZZZ
ADUBO

ACORDE!
IAU!
BONC!

POR QUE NÃO PARO DE ESCUTAR SINOS DE IGREJA?
AS PLANTAS QUE CAVAMOS TÊM QUE SER COLOCADAS NOS VASOS ANTES QUE MORRAM!

E AQUELE PATETA VAI ME PAGAR POR ABANDONAR O SERVIÇO BEM NO MEIO DA OPERAÇÃO ROUBALHEIRA!

JÁ SABEMOS DE TUDO, BAFO, SEU LADRÃO DE PETÚNIAS!
O QUÊ?

FUINHA! O PATETA DESCOBRIU NOSSO TRUQUE! VAMOS ACABAR COM ELE!

ESPERE, BAFO! TEMOS SUA CONFISSÃO AQUI NO GRAVADOR!
HEIN?

TROUXE A PÁ! ONDE ESTÁ ELE, BAFO?

BUMP!
UGH!
CLANC!
UI!
BOM TRABALHO!

MUITO BEM, RAPAZES... VAMOS PEGAR OS PILANTRAS!

NÃO VAI MAIS CAVAR CANTEIROS DOS OUTROS, FUINHA!
ERA O BAFO QUE MANDAVA! EU SÓ QUERIA ASSALTAR BANCOS!

NÃO PODEM PRENDER A GENTE! NÃO PODEM PROVAR NADA!
AH,É?

E O GRAVADOR, BAFO?
NÃO SABIA O QUE ESTAVA DIZENDO! EU ESTAVA FORA DE MIM!

NA VERDADE, POSSO PROVAR ISSO PORQUE EU NÃO GOSTO NEM UM POUCO DE FLORES!
AQUELE CARRINHO DE MÃO ERA TÃO CONFORTÁVEL!

VOCÊ É O HERÓI DAS PLANTAS, PATETA!
PODE ME CHAMAR DE CAVALEIRO DAS PETÚNIAS!
fim

"SORTE SUA"

MAIS UMA HISTÓRIA DO ZÉ EM PATÓPOLIS!

Mickey 420

NÃO PERCA!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Mickey

N.º419 - 28/06/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck

REDAÇÃO

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

Diretor de Redação Grupo Disney: Júlio de Andrade Filho

Assistentes de Redação: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica B. H. B. dos Santos. **Revisors:** Suiang G. de Oliveira. **Preparadora de Texto:** Monica da C. F. Alves. **Coordenador de Produção:** José R. dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Antonio Alfredo O. Romão, Roberto M. Lopes. **Chefe de Arte:** Alberto Llinares Martin. **Ilustrador:** Sérgio Carpanese. **Assistente de Arte:** Marco A. S. S. de Aragão. **Auxiliares de Arte:** Ayrton A. da Silva, Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Miguel M. Neto, Nilton K. Morise, Paulo S. S. Queiroz, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Sandra R. G. de Angelis, Sérgio Burgarelli, Sônia Regina A. de Castro, Telma T. T. Sateni. **Letristas:** José Belmiro M. Monteiro, Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues.

CENTRO DE CRIAÇÃO

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** Carlos A. Rocha, José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliar de Arte:** Marcos Minoru Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Auxiliar de Produção:** Sônia R. Dongo. **Argumentistas:** Gerson L. B. Teixeira, Marcelo S. S. de Aragão. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. **Assistente de Arte:** Luiz Carlos N. Ribeiro. **Auxiliares de Arte:** Átila O. de Carvalho, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello. **Colaboradores:** Arthur Faria Jr., Luiz A. F. Aguiar, Marcelo B. de Lacerda (Argumento), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda (Arte-final).

Gerente do Arquivo Editorial: Elena Lovisolo

Diretora de Circulação: Marcia Bagnolesi. **Gerente Comercial:** Eduardo Macedo Soares. **Assistente:** Ana Camargo. **Promoções:** Sandra Galli Ponsoni, Maria da Penha Taveres.

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

Diretor de Publicidade: Rogério Rahier

Gerente de Publicidade: Luiz Carlos Rossi. **Representantes:** Antonio Eduardo Affonseca, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Isabel Cristina Fazolare, Marcia Regina O. P. Queiróz, Maria Conceição Delfino. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo.

Rio - Gerente: Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Ângelo A. Vosti; **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo; **Fortaleza:** Aloysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoção e Vendas do Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor de Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Mickey - é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115. Caixa Postal 2372. Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela Editora Nova Cultural Ltda., São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IVC

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Experimente este método fácil para conseguir em algumas semanas

BRAÇOS PODEROSOS

Estes braceletes de força fabricam em você músculos duros e salientes, sem que haja necessidade de fazer exercícios. Resultado garantido ou todo seu dinheiro de volta.

Basta usá-los o dia inteiro enquanto você trabalha, passeia ou descansa. Obriga **todos** os músculos do ante-braço, bíceps, tríceps, ombros, a trabalhar permanentemente (mas sem cansaço para você). Resultado: sua força aumenta dia a dia, você vê seus músculos crescerem e endurecerem. É ainda mais espetacular se você atualmente for fraco. Que orgulho você ser realmente "um homem"! Ninguém ousará atacar a uma pessoa forte como você, possuindo um golpe de poder colossal. Já utilizado na antiguidade pelos gladiadores. Eficaz em qualquer idade.

Faça seu pedido pelo telefone:
(011) 815-7822

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

CUPOM PARA UM TESTE SEM COMPROMISSO

Recorte ou copie este cupom e envie para:
Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

MX-419

☐ SIM, quero receber um **BRACELETE DE FORÇA.** Fica entendido que devo sentir, quase que imediatamente, que meus músculos se desenvolvem e fortificam. Caso contrário, devolverei o **BRACELETE** num prazo de 30 dias, para ser imediata e **INTEGRALMENTE** reembolsado. Isto sem condições e sem que nenhuma pergunta me seja feita.

..... **BRACELETE (S) DE FORÇA**
para o qual estou enviando:

☐ Cheque ☐ Vale postal **(AG. CENTRAL - CÓD. 400009)**

no valor de Cz$ 129,28 mais Cz$ 6,70 para as despesas postais, ou seja, um total de Cz$ 135,98
(O par por Cz$ 233,28 mais Cz$ 6,70, ou seja, um total de Cz$ 239,98)

☐ Prefiro pagar ao retirar no correio, quando pagarei Cz$ 149,60 mais as despesas postais (o par Cz$ 264.00 mais o valor das despesas postais)

NOME: .....
ENDEREÇO: .....
CIDADE: .....
CEP ..... TEL. ..... ESTADO: .....

(Favor preencher à máquina ou com letra de forma)

Prazo de entrega de 3 a 4 semanas

O seu mundinho muito especial.

Deixe a imaginação e as cores da Karsten tomarem conta do seu quarto, fazendo dele o seu mundinho muito especial.

Colchas, almofadas e tecidos para decoração com a qualidade Karsten, aquela que toda mamãe reconhece.

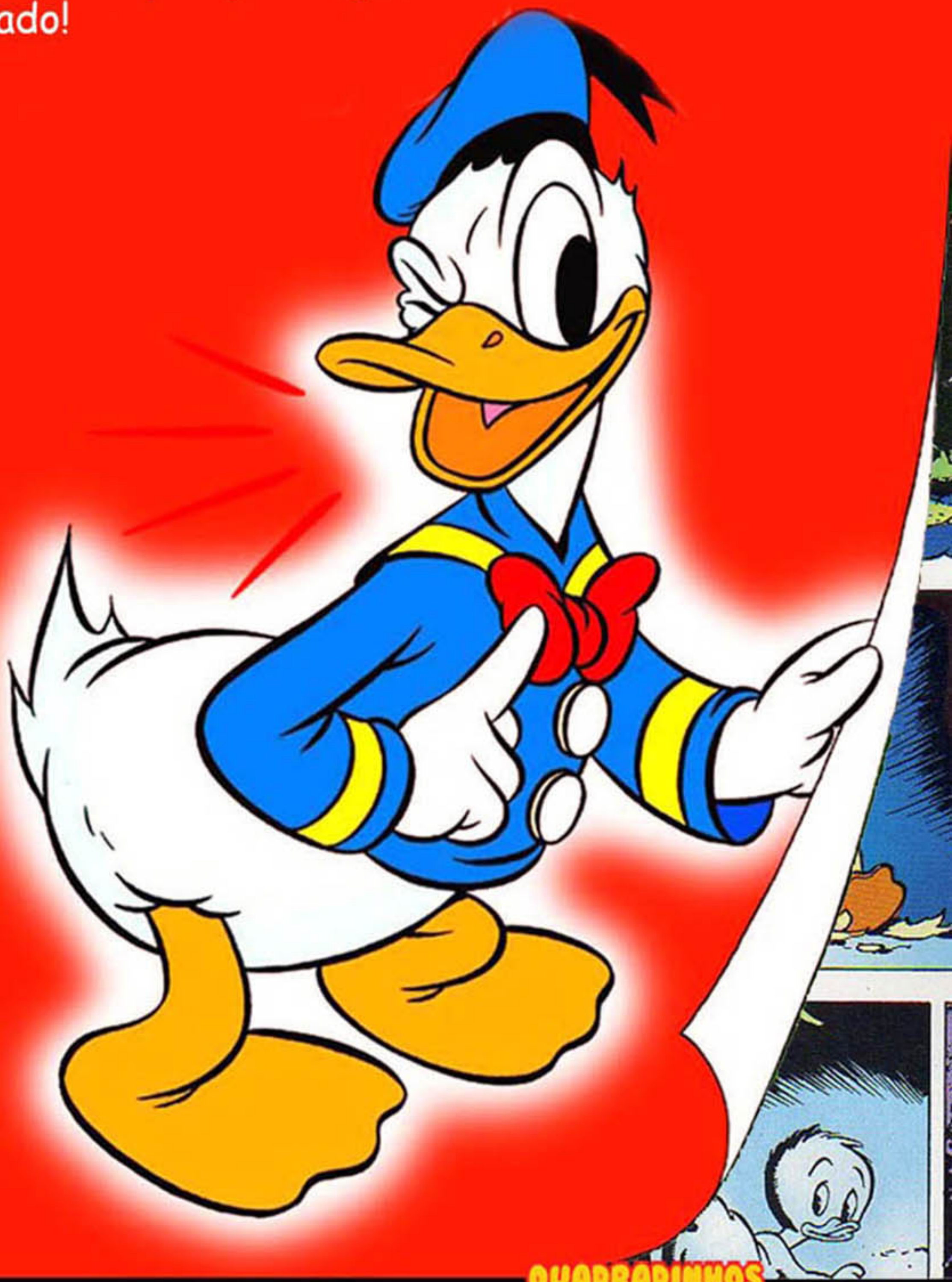
KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN

Há mais de 100 anos criando beleza em Blumenau.

Rua Johann Karsten, 260 - Caixa Postal 9
Tel.: (0473) 34-1333 - Telex: 0473218 CTKA BR
Bairro Testo Salto - Blumenau - SC

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM